Prijedlog godišnjeg plana i programa za Češki jezik i kulturu (Model C) u 8. razredu osnovne škole

za školsku godinu 2020./2021.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MJESEC** | **TJEDAN** | **TEMA** | **LEKCIJA** | **ODGOJNO - OBRAZOVNI ISHODI\*** | **OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA\*\*** |
| RUJAN | 1. | Úvodní hodiny(4 sata) | Třídní pravidla(2 sata) | Učenik razumije i reproducira srednje duge i jednostavne tekstove poznate tematike.Učenik sudjeluje u kratkom neplaniranom i planiranom srednje dugom razgovoru.Učenik piše srednje dug tekst poznate tematike.Učenik tumači književni tekst na temelju čitateljskoga iskustva i usporedbe s drugim tekstovima.Učenik interpretira književni tekst na temelju vlastitog čitateljskoga iskustva i konteksta te kritički vrednuje.Učenik kritički povezuje informacije o češkoj kulturi, kulturi češke nacionalne manjine u Hrvatskoj i drugim kulturama u novim kontekstima. | **Osobni i socijalni razvoj**Razvija sliku o sebi.Upravlja emocijama i ponašanjem.Razvija osobnepotencijale.Prepoznaje važnost odgovornosti pojedinca u društvu.Razvija nacionalni i kulturni identitet.**Održivi razvoj**Objašnjava povezanost ekonomskih aktivnosti sa stanjem u okolišu i društvu.Ističe važnost demokracije u političkim sustavima za dobrobit.Procjenjuje važnost pravednosti u društvu. |
|  | 2. | Kde jsme byli o prázdninách(2 sata) |
|  | 3. | Česká republika(12) | Geografie České republiky;ČR-srdce Evropy (2) |
|  | 4. | Den české státnosti 28. 9.;Jan Neruda, *Malostranské povídky*: *Svatováclavská mše* (2) |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| LISTOPAD | 5. |  | České dědictví UNESCO (4) | Učenik razvija i koristi tehnike kreativnog izražavanja na češkom jeziku. | **Upotreba IKT**Učenik samostalno odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju.Učenik samostalno ili uz manju pomoć učitelja procjenjuje i odabire potrebne među pronađenim informacijama.Učenik poštuje međukulturne različitosti.**Građanski odgoj i obrazovanje**Promišlja o razvoju ljudskih prava.Promiče pravila demokratske zajednice. |
|  | 6. |
|  | 7. | České dějiny do 1. světové války;T. G. Masaryk (2) |
|  | 8. | Den vzniku samostatného československého státu (28.10.), (2) |
| STUDENI | 9. | Mluv se mnou!(4 sata) | Minulý čas a přítomný čas;předpověď počasí(2) | Učenik razumije i reproducira srednje duge i jednostavne tekstove poznate tematike.Učenik sudjeluje u kratkom neplaniranom i planiranom srednje dugom razgovoru.Učenik piše srednje dug tekst poznate tematike.Učenik kritički povezuje informacije o češkoj kulturi, kulturi češke nacionalne manjine u Hrvatskoj i drugim kulturama u novim kontekstima. | **Osobni i socijalni razvoj**Razvija sliku o sebi.Upravlja emocijama i ponašanjem.Razvija osobnepotencijaleObrazlaže i uvažava potrebe i osjećaje drugih.Razvija komunikacijske kompetencije i uvažavajuće odnose s drugima.**Upotreba IKT**Učenik samostalno odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju.Učenik se samostalno koristi raznim uređajima i programima. |
|  | 10. |
|  | 11. | Budoucí čas;Jaromír Nohavica, *Až budu starý muž* (2) |
| PROSINAC | 12. | Svátky(8 sati) | Karel Kryl, *Vánoční*; vzory r. mužského (2) | Učenik razumije i reproducira srednje duge i jednostavne tekstove poznate tematike.Učenik sudjeluje u kratkom neplaniranom i planiranom srednje dugom razgovoru.Učenik piše srednje dug tekst poznate tematike.Učenik tumači književni tekst na temelju čitateljskoga iskustva i usporedbe s drugim tekstovima.Učenik kritički povezuje informacije o češkoj kulturi, kulturi češke nacionalne manjine u Hrvatskoj i drugim kulturama u novim kontekstima. | **Osobni i socijalni razvoj**Razvija sliku o sebi.Upravlja emocijama i ponašanjem.Razvija osobnepotencijaleObrazlaže i uvažava potrebe i osjećaje drugih.Razvija komunikacijske kompetencije i uvažavajuće odnose s drugima.Razvija nacionalni i kulturni identitet.**Upotreba IKT**Učenik samostalno odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju.Učenik poštuje međukulturne različitosti.**Građanski odgoj i obrazovanje**Doprinosi društvenoj solidarnosti.Promiče kvalitetu života u lokalnoj zajednici. |
|  | 13. |
|  | 14. | Ivan Kraus, *Vánoce;*vzory r. ženského (4) |
|  | 15. | Vánoční zvyky a tradice;vzory r. středního (2) |
| SIJEČANJ | 16. | Zima | Zimní olympijské sporty;Češi na zimních olympijských hrách (2) | Učenik razumije i reproducira srednje duge i jednostavne tekstove poznate tematike.Učenik sudjeluje u kratkom neplaniranom i planiranom srednje dugom razgovoru.Učenik piše srednje dug tekst poznate tematike.Učenik kritički povezuje informacije o češkoj kulturi, kulturi češke nacionalne manjine u Hrvatskoj i drugim kulturama u novim kontekstima. | **Zdravlje**Opisuje važnost i način prilagođavanja prehranegodišnjem dobu i podneblju.Opisuje važnost redovitoga ttjelesnoga vježbanja kao važnog čimbenika tjelesnoga vježbanja kao važnog čimbenika regulacije tjelesne mase.**Osobni i socijalni razvoj**Razvija sliku o sebi.Upravlja emocijama i ponašanjem.Razvija osobnepotencijaleRazlikuje sigurne od rizičnih situacija i ima razvijene osnovne strategije samozaštite.Razvija nacionalni i kulturni identitet.**Održivi razvoj**Razmatra uzroke ugroženosti prirode.Prosuđuje kako različiti oblici djelovanja utječu na održivi razvoj.**Upotreba IKT**Učenik samostalno odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju.Učenik se samostalno koristi raznim uređajima i programima.**Građanski odgoj i obrazovanje**Promiče ravnopravnost spolova. |
|  | 17. | Čeští sportovci;stupňování (2) |
| VELJAČA | 18. | Láska(4 sata) | Druhy lásky:*eros, phileo, agapé;**Škoda lásky*, Jaromír Vejvoda (2) | Učenik razumije i reproducira srednje duge i jednostavne tekstove poznate tematike.Učenik sudjeluje u kratkom neplaniranom i planiranom srednje dugom razgovoru.Učenik piše srednje dug tekst poznate tematike.Učenik tumači književni tekst na temelju čitateljskoga iskustva i usporedbe s drugim tekstovima.Učenik interpretira književni tekst na temelju vlastitog čitateljskoga iskustva i konteksta te kritički vrednuje.Učenik razvija i koristi tehnike kreativnog izražavanja na češkom jeziku. |
|  | 19. | Jaroslav Seifert, *Dopis mamince;*česká přísloví(2) |
|  | 20. | Světoví Češi | Bratři Čapkové;Karel Čapek, *R.U.R.* (2) | Učenik razumije i reproducira srednje duge i jednostavne tekstove poznate tematike.Učenik sudjeluje u kratkom neplaniranom i planiranom srednje dugom razgovoru.Učenik piše srednje dug tekst poznate tematike.Učenik tumači književni tekst na temelju čitateljskoga iskustva i usporedbe sdrugim tekstovima.Učenik interpretira književni tekst na temelju vlastitog čitateljskoga iskustva i konteksta te kritički vrednuje.Učenik razvija i koristi tehnike kreativnog izražavanja na češkom jeziku. | **Osobni i socijalni razvoj**Razvija sliku o sebi.Upravlja emocijama i ponašanjem.Razvija osobnepotencijale.Obrazlaže i uvažava potrebe i osjećaje drugih.Razvija komunikacijske kompetencije i uvažavajuće odnose s drugima.Prepoznaje važnost odgovornosti pojedinca u društvu.Razvija nacionalni i kulturni identitet.**Upotreba IKT**Učenik samostalno odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju.Učenik se samostalno koristi raznim uređajima i programima.Učenik poštuje međukulturne različitosti.Učenik uz učiteljevu pomoć ili samostalno odgovorno upravlja prikupljenim informacijama.**Građanski odgoj i obrazovanje**Promiče pravo na obrazovanje i pravo na rad. |
|  | 21. | Čeští malíři:Josef Lada, František Kupka;český kubismus(2) |
| OŽUJAK | 22. | Čeští držitelé Oscara;Jiří Menzel,Miloš Forman,Jan Svěrák (2) |
|  | 23. | Neklidné 20. století(6 sati) | Druhá světová válka(2) | Učenik razumije i reproducira srednje duge i jednostavne tekstove poznate tematike.Učenik sudjeluje u kratkom neplaniranom i planiranom srednje dugom razgovoru.Učenik prosuđuje utjecaj medijskih tekstova sa svrhom komercijalizacije i oblikovanja stavova.Učenik kritički povezuje informacije o češkoj kulturi, kulturi češke nacionalne manjine u Hrvatskoj i drugim kulturama u novim kontekstima. | **Osobni i socijalni razvoj**Upravlja emocijama i ponašanjem.Razvija osobnepotencijale.Prepoznaje važnost odgovornosti pojedinca u društvu.Razvija nacionalni i kulturni identitet.**Upotreba IKT**Učenik samostalno odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju.**Građanski odgoj i obrazovanje**Promišlja o razvoju ljudskih prava. |
|  | 24. | Pražské jaro a Sametová revoluce;Jaroslav Hutka, *Náměšť* (2) |
|  | 25. | Václav Havel (2) |
|  | 26. | Velikonoce (2) | České velikonoční zvyky a koledy (2) | Učenik kritički povezuje informacije o češkoj kulturi, kulturi češke nacionalne manjine u Hrvatskoj i drugim kulturama u novim kontekstima. | **Građanski odgoj i obrazovanje**Aktivno sudjeluje u projektima lokalne zajednice**Upotreba IKT**Učenik se izražava kreativno služeći se primjerenom tehnologijom za stvaranje ideja i razvijanje planova te primjenjuje različite načine poticanja kreativnosti. |
| TRAVANJ | 27. | Češi v Chorvatsku(6 sati) | Stěhování z Čech (2) | Učenik kritički povezuje informacije o češkoj kulturi, kulturi češke nacionalne manjine u Hrvatskoj i drugim kulturama u novim kontekstima.Učenik interpretira književni tekst na temelju vlastitog čitateljskoga iskustva i konteksta te kritički vrednuje.Učenik kritički povezuje informacije o češkoj kulturi, kulturi češke nacionalne manjine u Hrvatskoj i drugim kulturama u novim kontekstima.Učenik razvija i koristi tehnike kreativnog izražavanja na češkom jeziku. | **Osobni i socijalni razvoj**Razvija sliku o sebi.Upravlja emocijama i ponašanjem.Razvija osobnepotencijaleUpravlja svojim obrazovnim i profesionalnim putem.Prepoznaje važnost odgovornosti pojedinca u društvu.Razvija nacionalni i kulturni identitet.**Upotreba IKT**Učenik samostalno odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju.Učenik se samostalno koristi raznim uređajima i programima.Učenik samostalno provodi jednostavno istraživanje, a uz učiteljevu pomoć složeno istraživanje radi rješavanja problema u digitalnome okružju.Učenik samostalno ili uz manju pomoć učitelja procjenjuje i odabire potrebne među pronađenim informacijama.**Građanski odgoj i obrazovanje**Promišlja o razvoju ljudskih prava.Promiče pravo na obrazovanje i pravo na rad. |
|  | 28. | České besedy v Chorvatsku (2) |
|  | 29. | Krajanská literatura a jazyk (2) |
| SVIBANJ | 30. | Cestujeme do České republiky(8 sati) | “Zradná” slova;rozdíly a podobnosti mezi českým a chorvatským jazykem (2) | Učenik razumije i reproducira srednje duge i jednostavne tekstove poznate tematike.Učenik sudjeluje u kratkom neplaniranom i planiranom srednje dugom razgovoru.Učenik piše srednje dug tekst poznate tematike.Učenik prosuđuje utjecaj medijskih tekstova sa svrhom komercijalizacije i oblikovanja stavova.Učenik kritički povezuje informacije o češkoj kulturi, kulturi češke nacionalne manjine u Hrvatskoj i drugim kulturama u novim kontekstima.Učenik razvija i koristi tehnike kreativnog izražavanja na češkom jeziku. |
|  | 31. | V obchodě;české bankovky (2) |
|  | 32. | V restauraci, Felix Holzmann;jak si objednat jídlo;zdvořilé chování;modální slovesa (2) |
|  | 33. | Praha: jak se dostanu na…?;virtuální procházka městem (2) |
| LIPANJ | 34. | Loučíme se se základní školou(2 sata) | Jak si vybrat povolání? (2) |
|  | 35. | Opakování a hodnocení(2 sata) | Opakování (1)Záverečné hodnocení (1) | svi ishodi iz predmetnog kurikuluma u 8. razredu OŠ | svi ishodi međupredmetnih tema u ovom dokumentu |

Napomena:

\*Vrednovanje za učenje, kao učenje i naučenog kontinuirano se provodi tijekom cijele školske godine.

\*\* U svim odgojno-obrazovnim ishodima predmeta Češki jezik i kultura kontinuirano se ostvaruju sljedeća očekivanja međupredmetne teme Učiti kako učiti.

uku A.3.1. Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.

uku A.3.2. Učenik se koristi različitim strategijama učenja i primjenjuje ih u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja uz povremeno praćenje učitelja.

uku A.3.3. Učenik samostalno oblikuje svoje ideje i kreativno pristupa rješavanju problema.

uku A.3.4. Učenik kritički promišlja i vrednuje ideje uz podršku učitelja.

uku B.3.1. Uz povremenu podršku učenik samostalno određuje ciljeve učenja, odabire strategije učenja i planira učenje.

uku B.3.2. Uz povremeni poticaj i samostalno učenik prati učinkovitost učenja i svoje napredovanje tijekom učenja.

uku B.3.3. Učenik regulira svoje učenje mijenjanjem plana ili pristupa učenju, samostalno ili uz poticaj učitelja.

uku B.3.4. Učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate, procjenjuje ostvareni napredak te na temelju toga planira buduće učenje.

uku C.3.1. Učenik može objasniti vrijednost učenja za svoj život.

uku C.3.2. Učenik iskazuje pozitivna i visoka očekivanja i vjeruje u svoj uspjeh u učenju.

uku C.3.3. Učenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju.

uku C.3.4. Učenik se koristi ugodnim emocijama i raspoloženjima tako da potiču učenje i kontrolira neugodne emocije i raspoloženja tako da ga ne ometaju u učenju.

uku D.3.1. Učenik stvara prikladno fizičko okružje za učenje s ciljem poboljšanja koncentracije i motivacije.

uku D.3.2. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.